

AÑO 2022



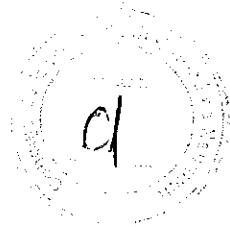
N°Entrada:

Expediente:

Iniciado por:

Extracto:

DECLÁRASE de Interés Municipal al Torneo Nacional de Kendo "Copa Confluencia", Seminarios y Exámenes Nacionales, a desarrollarse los días 7, 8 y 9 de octubre del corriente año.




Neuquén 19 de septiembre de 2022

Al cuerpo de Concejales
Concejo Deliberante de la
Ciudad de Neuquén

Nos es grato dirigirnos a Ustedes a efectos de presentar el Proyecto de Declaración que se adjunta, a fin de que tome estado parlamentario en la próxima Sesión Ordinaria.

Sin otro particular, los saludamos atentamente.



Cjal. Guillermo Monzani
Presidente
Bloque Juntos por Neuquén
CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE NEUQUEN

02

CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE NEUQUEN
BLOQUE JUNTOS POR NEUQUEN
PROYECTO DE DECLARACION

VISTO:

El expediente N°

CONSIDERANDO:

Que Kendo desde una perspectiva etimológica significa *Ken*: espada, *Do*: Camino "el camino de la espada".

Que el Kendo Neuquén es una forma japonesa de esgrima, que tiene su origen en los enfrentamientos en combate, pero cobra su forma actualizada durante el periodo Meiji en Japón (1868-1912), y se caracteriza por ser técnicas de combate con el Ken (espada tomada con ambas manos) de los Samurái.

Que en la actualidad el Kendo, se practica con Shinai (espadas de bambú); el Shinai está hecho de cuatro varillas de bambú unidas por una cuerda encerada. Las mismas varillas tienen como objetivo proveer amortiguación en cada golpe.

Que los practicantes (Kenshi) utilizan equipos protectores llamados Bogu (armadura), consistentes de Men (máscara para la cara), Do (protector para el pecho), Kote (guantes) y Tare (un tipo de protector de la zona inguinal); bajo el equipo protector, el estudiante de Kendo lleva puesto un Hakama (pantalón con tablas), que llega hasta los tobillos y una chaqueta (kendogi). Los competidores se encuentran descalzos y combaten sobre una superficie lisa.

Que el propósito del Kendo es el de moldear la mente y el cuerpo, cultivar un espíritu vigoroso y mediante la práctica correcta y rigurosa, esforzarse para mejorar en el arte.

Que la idea del abordaje integral, la disciplina física y el manejo correcto de la espada van de la mano con el desarrollo del interior del sujeto.

Que la practica Kendo busca el aprecio por la cortesía humana y el honor, relacionarse mutuamente con sinceridad, y perseguir siempre el desarrollo de uno mismo. Además, tiende a fortalecer a la persona desde una perspectiva no solamente física sino su dimensión cognitiva y espiritual. Hay aspectos psicológicos de la práctica que modifican al sujeto que entrena: mejora de la concentración, mejora de la capacidad de respuesta ante los estímulos, mejora de la autoestima, fortalecimiento del inconsciente frente a situaciones traumáticas, de estrés o presión, eventualmente resolución de conflictos interiores, actitud proactiva, mejora de estrategias de abordaje a los problemas, mejora de los vínculos y lazos sociales. De este modo alcanzar la capacidad de amar a su país y a la sociedad, contribuir al desarrollo de la cultura, y promover la paz y la prosperidad entre todas las personas.

Que el desarrollo del kendo en Neuquén tuvo un momento muy importante hasta antes de la pandemia, donde llegaron a formar parte de **AKN** casi 40 miembros que durante la pandemia, y por motivos personales entraron en un proceso de diáspora. Los mismos practicaban en cuatro sedes distintas, dos en la Universidad Nacional del Comahue y dos en la localidad de Neuquén (estadio Ruca Che y Dojo Central en ciudad deportiva de la Provincia de Neuquén).

Que actualmente solo dos sedes, la sede central que funciona en el Club de Neuquén, y la sede de la Universidad del Comahue en el Gimnasio Beto Monteros.

Que con asistencia a casi todos los eventos nacionales, y luego de haber realizado varios seminarios de carácter regional con la visita de senseis en varios lugares del país, y habiendo participado de seminarios en Chile, por invitación de los grupos de kendo de las comunas vecinas de la Patagonia, se desea incorporar

a la Ciudad de Neuquén y a nuestra provincia como un destino más abierto al desarrollo del deporte y de las personas.

Que la realización por primera vez de un evento de estas características reafirma la ventaja que tiene nuestra ciudad como sede de eventos deportivos donde la infraestructura posibilita dar respuesta a las necesidades de los distintos actores que participan de este tipo de actividades, generando un plus de beneficios para los servicios turísticos que se ofrecen en la ciudad de Neuquén.

Que el seminario y torneo Nacional que se pretende realizar, como una oportunidad de desarrollo local, apunta a mejorar a los practicantes de Neuquén, asimismo como un servicio a todos los kenshis de la Federación Argentina de Kendo y en agradecimiento por la formación, acompañamiento y fortalecimiento.

Que como objetivo adyacente, se busca la difusión de la disciplina y promover la participación local sabiendo que esta actividad se inserta en las propuestas de políticas públicas de salud y deportes tendientes a la mejora de la calidad de vida de la población con este tipo de prácticas saludables.

Que la actividad propuesta al ser de carácter nacional, pretenden exponer las bondades y calidez de los anfitriones, y dado el carácter de feriado largo de la fecha de realización del evento, posibilita a distintos actores, conformes al interés y profundización en los distintos momentos a disponer de tiempo para el esparcimiento turístico bajo las distintas modalidades que ofrece la Ciudad de Neuquén.

Por ello y en virtud a lo establecido por el Artículo 67), inciso 1), de la carta Orgánica Municipal.

**EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE NEUQUÉN
EMITE LA SIGUIENTE**

DECLARACIÓN

ARTÍCULO 1°): DECLÁRASE de Interés Municipal al *Torneo nacional de Kendo "Copa Confluencia", Seminarios y exámenes Nacionales*; lo cuales se llevarán adelante a partir del día viernes 7 de octubre hasta el día domingo 9 de octubre, del corriente año en la Ciudad de Neuquén.

ARTÍCULO 2°): DE FORMA.-



Cjal. Guillermo Monzani
Presidente
Bloque Juntos por Neuquén
CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE NEUQUÉN

Versión 16/06/2022

Propuesta de Programa de actividades.

NOMBRE DEL PROYECTO	Torneo nacional de Kendo "Copa Confluencia"
TÉRMINOS DE REFERENCIA	Seminarios y exámenes nacionales Propuesta de programa de actividades.



I- PRESENTACIÓN

Este documento tiene como objetivo presentar una propuesta de programa de actividades para el desarrollo de un evento nacional de kendo en la Ciudad de Neuquén, con presencia de instructores de alto nivel de Argentina e invitados de otros países a efecto de desarrollar actividades de capacitación, evaluación y competencia deportiva para los practicantes e instructores de kendo de todo el país y abierto a otras federaciones.

Las actividades previstas el día 1 (viernes) son: por la mañana seminarios introductorios a los exámenes de kendo, almuerzo y posterior toma de exámenes cerrando con Godogeiko, que es una práctica de combate conjunta todos contra todos, por tiempos, entre practicantes principiantes, avanzados y maestros, sin distinción de grados y escuelas cuyo objetivo es aprender de los más avanzados.

El día 2 será de seminarios de formación en kendo, sobre los siguientes temas: entrenamiento para kendo, básico y deportivo de alto rendimiento. Procesos de aprendizaje, técnicas básicas y avanzadas. Formación en arbitraje, formación de formadores en kendo, ambos por la mañana y la tarde. Cierre con Godogeiko. Por la noche, cena de camaradería.

El día 3 Se realizará el Primer Torneo Patagónico de kendo con presencia de escuelas de todo el país en las categorías que se detallan más abajo.

II- FUNDAMENTOS

Que es kendo

Desde una perspectiva etimológica Kendo significa Ken: espada, Do: Camino "el camino de la espada". La práctica del kendo incluye contenidos en la dimensión física del sujeto como también en la dimensión del conocimiento, y de los valores para la acción (volitiva).

El Kendo es una forma japonesa de esgrima, tiene su origen en los enfrentamientos en combate, pero cobra su forma actualizada durante el periodo Meiji en Japón (1868-1912), y se caracteriza por ser técnicas de combate con el Ken (espada tomada con ambas manos) de los Samurai, hoy en día, el Kendo, se practica con Shinai (espadas de bambú). Los practicantes (Kenshi) utilizan equipos protectores llamados Bogu (armadura), consistentes de Men (máscara para la cara), Do (protector para el pecho), Kote (guantes) y Tare (un tipo de protector de la zona inginal). Bajo el equipo protector, el estudiante de Kendo lleva puesto un Hakama (pantalón con tablas), que llega hasta los tobillos y una chaqueta (kendogi). El Shinai está hecho de cuatro varillas de bambú unidas por una cuerda encerada. Las mismas varillas tienen como objetivo proveer amortiguación en cada golpe. Los competidores se encuentran descalzos y combaten sobre una superficie lisa.

Kendo y valores

El propósito del Kendo es el de moldear la mente y el cuerpo, cultivar un espíritu vigoroso y mediante la práctica correcta y rigurosa, esforzarse para mejorar en el arte. Busca el aprecio por la cortesía humana y el honor, relacionarse mutuamente con sinceridad, y perseguir siempre el desarrollo de uno mismo. De este modo alcanzar la capacidad de amar a su país y a la sociedad, contribuir al desarrollo de la cultura, y promover la paz y la prosperidad entre todas las personas. Esta es la definición de la All Japan Kendo Federation, 1975.


Si bien los principios y conceptos del kendo son muchos solo señalaremos algunos que tienen que ver con la clave hermenéutica desde la que se comprende la disciplina, que si bien no la agotan son ciertamente representativas.

Siguiendo la idea del abordaje integral, la disciplina física y el manejo correcto de la espada van de la mano con el desarrollo del interior del sujeto. Shimada Toranosuke en el siglo XVIII escribía el siguiente poema:

剣とは心なり。Ken to wa kokoro nari. **La espada es el corazón.** 心正しければその剣正し。Kokoro tadashi kereba, sono ken tadashi. **Cuando el corazón está bien, la espada está bien.** 心正しからざればその剣もまた正しからず。Kokoro tadashi karazareba, sono ken mo mata tadashi karazu. **Cuando la mente no está bien, la espada no está bien.** 剣を学ばんとするものわすべからくその心を学べ。Ken wo manaban to suru mono wa subekaraku sono kokoro wo manabe. **Si deseas estudiar la espada, entonces primero debes estudiar tu corazón.**

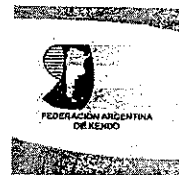
Este poema expresa que el principio del uso de la espada en la esgrima japonesa tiene como punto de partida el desarrollo interior del sujeto como condición fundamental para la mejora de la práctica. De nada sirve un cuerpo fuerte o una forma correcta si el espíritu es débil. Por ende, la práctica del kendo tiende a fortalecer a la persona desde una perspectiva no solamente física sino su dimensión cognitiva y espiritual.

Hay aspectos psicológicos de la práctica que modifican al sujeto que entrena: mejora de la concentración, mejora de la capacidad de respuesta ante los estímulos, mejora de la autoestima, fortalecimiento del inconsciente frente a situaciones traumáticas, de estrés o presión, eventualmente resolución de conflictos interiores, actitud proactiva, mejora de estrategias de abordaje a los problemas, mejora de los vínculos y lazos sociales.


Sr. Guillermo Monzani
Presidente
Bloque Juntos por Neuquén
CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE NEUQUÉN



AKN. Kendo Neuquen



06

Por lo expuesto, es claro que la práctica de nuestra disciplina ayuda y potencia al sujeto y sus capacidades atado a su proceso de crecimiento, transformándose en una herramienta que posibilita el desarrollo integral, la adquisición de conocimientos, la apropiación de estrategias de sociabilización, valoración de las instituciones, sus representantes y el marco social que lo sustenta, fortalecimiento físico, en definitiva es una disciplina que aporta al desarrollo integral del sujeto y la mejora de su calidad de vida.

BENEFICIO LOCAL

La actividad propuesta al ser de carácter nacional, pretende exponer con color local no solo las bondades y calidez de los anfitriones sino que también, dado el carácter de feriado largo de la fecha de realización del evento, posibilita a distintos actores, conformes al interés y profundización en los distintos momentos disponer de tiempo para el esparcimiento turístico bajo las distintas modalidades que ofrece la ciudad de Neuquén.

III- ANTECEDENTES:

El kendo y el iaido en Neuquén

En el año 2002, tuvimos contacto con iaido a partir de las vistas de sensei Cirone al Dojo de aikido "Sensu", entrenamos un año y luego se cortó la práctica. Desde principios del año 2008 practicamos kendo bajo la supervisión de Sensei Gustavo Manini 5to Dan de Kendo y hubo un corte en la práctica por razones personales y de salud del instructor, Ruben Saucedo. Posteriormente, con la visita de sensei Gustavo Castro a Neuquén en diciembre del 2017, tuvimos la suerte de participar en el seminario organizado por Daniel Ubeda, a partir de dicha visita retomamos la práctica de ambas disciplinas en un primer momento bajo la tutela de la Asociación de Kendo Jikishinkan y en un segundo momento ya como miembros directos de la Federación Argentina de Kendo.

Con asistencia a casi todos los eventos nacionales desde entonces, y luego de haber realizado varios seminarios de carácter regional con la visita de senseis de varios lugares del país, y habiendo participado de seminarios en Chile, por invitación de los grupos de kendo de las comunas vecinas de la Patagonia, deseamos incorporar a la Ciudad de Neuquén y a nuestra provincia como un destino más abierto al desarrollo del deporte y de las personas.

El desarrollo del kendo en Neuquén tuvo un momento muy importante hasta antes de la pandemia, donde llegaron a formar parte de AKN una cantidad de casi 40 miembros que durante la pandemia, por distintos motivos personales entraron en un proceso de diáspora.

Hasta ese momento se practicaba en cuatro sedes distintas, dos en la Universidad Nacional del Comahue y dos en la localidad de Neuquén (estadio Ruca Che y Dojo Central en ciudad deportiva de la Provincia de Neuquén). Existen actualmente solo dos sedes, la sede central que fue mudada al Dojo Club de Neuquén, y la sede de la Universidad del Comahue en el Gimnasio Beto Monteros. El grupo más afectado fue el universitario que prácticamente desapareció en el periodo de pandemia y de a poco va retomando actividades con un nuevo plan de trabajo desde cero.

Este seminario y torneo Nacional queremos realizarlo como una oportunidad de desarrollo local, apuntando a la mejora de los practicantes de Neuquén, asimismo como un servicio a todos los kenshis de la Federación Argentina de Kendo y en agradecimiento por formarnos, acompañarnos y ayudarnos a fortalecernos. Como objetivo adyacente, buscamos la difusión de la disciplina y promover la participación local sabiendo que esta actividad se inserta en las propuestas de políticas públicas de salud y deportes tendientes a la mejora de la calidad de vida de la población con este tipo de prácticas saludables. La realización por primera vez de un evento de estas características reafirma la ventaja que tiene nuestra ciudad como sede de eventos deportivos donde la infraestructura posibilita dar respuesta a las necesidades de los distintos actores que participan de este tipo de actividades, generando un plus de beneficios para los servicios turísticos que se ofrecen en la ciudad de Neuquén.

IV- ORGANIZADORES

Este proyecto lo propone la AKN. Asociación Kendo Neuquén, con el apoyo de Federación Argentina de Kendo. Con el auspicio de la Municipalidad de la Ciudad de Neuquén, Universidad Nacional del Comahue y otras entidades deportivas.

V- PUBLICO OBJETIVO, DESTINATARIOS

- A. Población de Neuquén, sin límites de edad: Se apunta en primer lugar a la asistencia y participación en forma gratuita a los seminarios para principiantes.
- B. Se busca fortalecer y profundizar los conocimientos de kendo de los participantes que provengan de distintas partes del país.
- C. Practicantes de la región patagónica (Esquel, Tierra del Fuego).

VI- OBJETIVO

Objetivo General:

Mediante la ejecución de la propuesta de seminario, exámenes y torneo nacional, promover y coordinar las actividades de la disciplina a nivel local, regional y nacional en respuesta a las necesidades formativas y proyectivas de la Federación Argentina de Kendo en consonancia con los objetivos de la AKN.

Promover el intercambio y el fortalecimiento mutuo con actividades sobre kendo, Iaido y cultura japonesa, abierto a toda la comunidad y para los practicantes e instructores según niveles.

Objetivos Específicos:



- i. Promover el intercambio y la ampliación de conocimientos sobre kendo y iaido;
- iii. focalizar aprendizajes conforme al nivel de los participantes;
- iv. Promover el entusiasmo y el espíritu de camaradería que genera el kendo y el intercambio de espíritus en las distintas actividades propuestas.
- vi. Generar una conciencia de necesidad de aprendizaje para la mejora de la práctica desde conocimientos y aportes del ámbito académico e institucional de la Federación de Kendo de la República Argentina.

08

VII- CRONOGRAMA

Viernes 7 de octubre. Exámenes.

8:30 Recepción - Acreditaciones

9:00 Apertura

9:10 Seminario Kendo. Sobre exámenes.

10:30 break

11:00 Exámenes.

12:30 Almuerzo

13:30. Exámenes

(seminarios principiantes, en caso de que los exámenes sean pocos)

18:30 Godogeiko

19:30 Final día 1.

Sábado 8 de octubre. Seminarios de especialización-profundización

9:00 Seminario de kendo. Kihon, técnicas básicas.

10:30 break

10:45 Seminario de Kendo. Instructores: la preparación física orientada a instructores de kendo
Plan de trabajo para instituciones de kendo, planificación de una clase de kendo.

13:00 Almuerzo

14:00 Seminario de kendo. */En paralelo: Seminario introductorio de kendo para asistentes por fuera de la Federación. 1,30 Hs.*

15:40 Break

16:00 Seminario de kendo

18: Break
18:30 Godogeiko
19:30 Fin día 2
21:00 Sayonara party (cena de camaradería).

09

Domingo 9 de octubre. Torneo

8:30 presentación de delegaciones
9:00 Prolegómenos de torneo
9:30 Inicio del Torneo
Categorías:
Kyu. Masculina
Kyu Femenino
Master
12:30 Almuerzo
14:00
Torneo Dan Masculino
Torneo Dan Femenino
Torneo por equipos
19:00 Cierre del evento

VIII- RECURSOS MATERIALES

Necesidades a cubrir:

- A. Alojamiento para seis instructores (Habitación Individual o alquiler de una casa amplia para alojarlos a todos). Check In jueves 6/10, check Out lunes 10/10.
- B. Medallas y trofeos por categorías
 - 6. trofeos primer premio
 - 5. medallas doradas
 - 10. medallas plateadas
 - 10. medallas bronce
 - 1. trofeo destacado para equipos, "Copa Kendo Neuquén" que se entrega para exponer en el dojo ganador durante el año, hasta la realización de la nueva edición de la copa.



10

- Elementos de limpieza para el evento.
 - 12 juegos de banderines blancos y rojos para arbitrar
 - 2 cronómetros de mano
 - 4 silbatos deportivos
 - Mantel blanco largo
 - Bandera de Chile
 - Bandera Provincial de Neuquén
 - Bandera de la Ciudad de Neuquén
 - Hojas y lapiceras
 - Cinta de enmascarar ancha.
 - Juegos de 20 cintas blancas y 20 cintas rojas para los combatientes
 - Bebidas. Hidratación.
 - Tentempie. Café, té, nate cocido, hervidores, frutas. Vasos descartables.
 - Elementos de limpieza, bolsas de residuos, trapos de piso, trapos rejilla.
-
- Recursos propios generados por AKN
 - Recursos del Ministerio de Deportes de la Provincia de Neuquén.
 - Recursos del Municipio de la Ciudad de Neuquén.

IX- ALIADOS ESTRATEGICOS (posibles)

Autoridades deportivas provinciales, municipales, empresas. Agencia Municipal de Cultura, Deporte y Actividad Física de la Ciudad de Neuquén y Universidad Nacional del Comahue, Dirección de Deportes de la UNCOMa.

Detalle de categorías del torneo:

- 1) Torneo individual nivel Kyu masculino;
- 2) Torneo individual kyu femenino;
- 3) Torneo individual nivel Dan masculino;
- 4) Torneo individual nivel Dan femenino;
- 5) Torneo individual Master;
- 6) Torneo por Equipos.

Concejo Deliberante de la Ciudad de Neuquén	
REGISTRO Nº	47621
Fecha	19.09.22 10 Hora 13:20
Firma	Mercos
Dirección General Legislativa	

19.09.2022	ENTRADA Nº 658/2022
Proyecto de Ley	para su tratamiento y consideración Exp. Nº 227-B-2022
Recibió	Mercos
Firma	Mercos 13:20
DIRECCIÓN DE ENTRADA (D.G.L.)	

22.09.2022	ORDINARIA
Proyecto de Ley del C. Deliberante	Sesión
16/2022	
Pase a la Comisión	
Dirección Genl. Legislativa	